

Lorsque l'on étudie le parcours de ces êtres humains, ayant pour se faire, cédé au fil des générations, à cette succession correspondant à toute communauté quelle qu'elle soit, pour assurer à ce genre qui leur correspond une continuité dans le temps, on se rend compte que ceux dits sauvages, expression malheureuse s'il en est, n'ont pas, selon certaines idées reçues, développés une vraie proximité avec leur milieu naturel, mais une distance ; certains me rétorqueront amusés, que toute proximité est histoire de distance et ils auront raison, seulement à la perception de ce qui nous rapproche comme de ce qui nous éloigne, distance et proximité, ne partagent pas la même connotation.

On constate à l'égard de ces mêmes que les langues qui sont les leurs ne sauraient en termes de précision, de technicité donc de complexité, rivaliser avec celles devenues les nôtres à présent et il est à craindre que ceux-là, ne parviendraient pas, doublement à nous comprendre, d'abord, comme nous en sommes incapables lorsque la langue à laquelle on nous confronte, ne s'avère pas la nôtre, ensuite ne réussiraient-ils pas non plus à admettre le pourquoi initial des mots par nous employés, sur le plan même de leur utilité, comme si notre langage c'était à notre insu aménagé une réalité lui faisant office de tremplin, afin qu'en usant de celui-ci, il se déniche de quoi se développer encore, comme si le langage, afin d'instaurer un décor pouvant lui permettre plus de vocabulaire, escomptait se faire réalité, afin non qu'on parle de lui, mais avant tout qu'on parle plus encore à travers lui ; quoi qu'on en pense le langage a son histoire et les mots qu'il nous impose, soi-disant pour nous exprimer nous à travers lui, détiennent un cahier des charges, auquel au fil des siècles, une autre réalité, presque mécaniquement, à cette autre volonté, d'autant plus obéie qu'ignorée en tant que telle, s'est alignée.

Qui de l'œuf ou de la poule, le débat reste ouvert ; par contre concernant ces innombrables objets, traduisant à leurs manières notre réalité, comme les multiples fonctionnalités par lesquelles on les constate, on réalisera sans trop de peine, qu'une tasse de café, par exemple, reste tributaire du mot qui la désigne à l'origine comme telle, il ne s'agit pas là de ces objets provenant de cette réalité rattachée au monde, où de ce qu'il en reste, mais de celle que nous avons conçue ; le mot sait plus que tout et selon une priorité absolue, nous ramener illico presto à l'objet qu'il intitule, parce que ce mot-là ne se contente pas seulement de le signifier, mais d'en être à présent à notre sensibilité innocente le concepteur, au sens propre du terme.